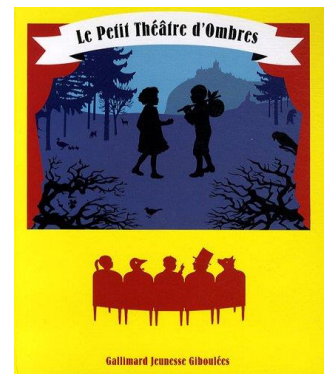


Le chat botté



Titre :	<i>Le chat botté</i> , sous la direction de Colline Faure-Poirée
Support :	Théâtre d'ombres : un livret, une lampe de poche, un coffret, un rabat en carton, 5 décors et 8 personnages.
Nombre d'enfants :	Jusqu'à une vingtaine
Niveau :	8 à 10 ans
Temps de lecture :	10 à 15 minutes
Facilité de lecture :	Difficile (préparation obligatoire)
Disposition matérielle :	Prévoir une petite table et un petit tabouret pour raconter, ainsi qu'un tapis pour faire asseoir les enfants. La salle doit être plongée dans le noir.

Le théâtre d'ombres permet de jouer une pièce au moyen de transparents représentant le décor et les personnages. Une lampe de poche fixée à l'arrière donne vie à l'histoire. Le livret propose une mise en scène et des dialogues.

Le célèbre conte du Chat Botté où un chat transforme un simple meunier en prince en usant de quelques ruses.

Quelques pistes d'exploitation :

- Faire soi-même la représentation.
- Demander aux élèves de faire la représentation. Répartir les rôles comme au théâtre : le metteur en scène, celui qui s'occupera des personnages, le responsable des décors, le souffleur...
- Faire le lien avec les ombres chinoises et créer d'autres histoires.

Aperçu du théâtre d'ombres :

