

La ronde des saisons



Titre :	<i>La ronde des saisons</i> , de Pascal Thévenin
Support :	Kamishibai : 10 planches + 1 mallette
Nombre d'enfants :	Jusqu'à une trentaine
Niveau :	De 2 à 6 ans
Temps de lecture :	5 minutes
Facilité de lecture :	Facile
Disposition matérielle :	Prévoir une petite table et un petit tabouret pour raconter, ainsi qu'un tapis pour faire asseoir les enfants

Le kamishibai se présente sous la forme de grandes planches qu'on insère dans un butai, un petit théâtre en bois ou en carton. Au recto de la planche, côté public, on a l'image. Au verso, côté conteur, on a le texte et la miniature de la page précédente.

Pour lire un kamishibai, il faut donc faire défiler les planches de l'avant vers l'arrière tout en lisant le texte inscrit au dos. Il est possible d'ajouter des bruitages, de créer des effets de surprise en retirant une planche plus ou moins vite ou en ne révélant d'abord qu'une partie de l'image.

On suit l'évolution d'une famille d'oiseaux et d'un arbre au gré des saisons : les feuilles et les oiseaux grandissent, puis les feuilles tombent et les oiseaux partent se mettre au chaud.

Quelques pistes d'exploitation :

- Parler des saisons, demander aux enfants de les nommer selon les images ou la couverture. Associer des événements à chaque saison (fêtes, météo, vacances...). Demander aux enfants quelle saison ils préfèrent et pourquoi.
- Pour les plus grands, parler de la migration des oiseaux.
- Le kamishibai peut servir de support à une animation plus longue : par exemple, associer à chaque saison une comptine ou une chanson.

Aperçu du kamishibai : côté public, côté conteur

